



Schubertiada

NOTA DE PRENSA

La canción poética y el cuarteto de cuerda, formación reina de la música de cámara, son los dos ejes temáticos de esta 28ª edición de la Schubertiada que se suma al Año Beethoven con dos conciertos singulares.

Barcelona, 13 de febrero de 2020

SCHUBERTIADA 2020

La nueva edición de la Schubertiada de Vilabertran se focaliza en dos ejes, la canción poética y el cuarteto de cuerda, un conjunto instrumental que vive uno de los momentos más dulces de su historia con un estallido de formaciones que desfilarán por la Canónica. El Festival llega cargado de debuts de grandes figuras como la de **Florian Boesch, Julia Kleiter y Malyn Byström**, sin olvidar el ya imprescindible **Matthias Goerne** que protagonizará uno de los dos conciertos que orbitarán alrededor del Año Beethoven. El otro dará a descubrir una faceta poco conocida del compositor de Bonn: sus adaptaciones de canciones populares europeas.

Como la Schubertiada de Vilabertran cuenta con la colaboración de la Fundación Banco Sabadell, iniciará el acto el presidente de la Fundación Banco Sabadell, **Miquel Molins**. También intervendrán el director del Instituto Catalán de las Empresas Culturales (ICEC), **Xavier Cester**, el director del Área de Música de la Agencia Catalana del Patrimonio Cultural, **Josep Manuel Rueda**, el presidente de la Asociación Franz Schubert, **Jordi Roch** y el director de la Schubertiada, **Víctor Medem**, han dado a conocer hoy, en la rueda de prensa celebrada en el Palau Moja, los conciertos, conferencias y todas las novedades que tendrán lugar en la programación de la Schubertiada 2020. También han participado dos de los protagonistas, el compositor **Jordi Cervelló** y el pianista **Francisco Poyato**.

CONCIERTOS

Se han programado un total de 18 conciertos del 14 al 30 de agosto en Vilabertran y en Castelló d'Empúries. La Schubertiada en Valdegovía, en el País Vasco, propondrá cuatro conciertos.

NUEVO CICLO DE CUARTETO DE CUERDAS

Un Premio Nacional de Música para empezar un ciclo alrededor del cuarteto de cuerdas, el género rey de la música de cámara. El **Cuarteto Quiroga**, con sus interpretaciones apasionadas, es el encargado de iniciar este viaje musical. Y lo hacen con Haydn, considerado el padre del cuarteto de cuerda y con el *Quinteto* de Schubert, obra maestra absoluta con el famoso *Adagio* donde el tiempo se para.



CANCIÓN POÉTICA DE PRIMER NIVEL

Juliane Banse interpretará un nuevo *Viaje de Invierno* en clave femenina acompañada por una de las personalidades más ligadas al Festival ampurdanés, el pianista **Wolfram Rieger**. Además, tendremos el debut en Vilabertran de un talento escogido, **Konstantin Krimmel**, que se acompañará por **Doriana Tchakarova** con un programa de Schubert, Loewe y Schumann. Otro de los liederistas que pisará por primera vez la Canónica será **Florian Boesch** que interpretará el clásico *La bella molinera*. **Andrè Schuen** vuelve a Vilabertran después de dos años convertido ahora en una estrella mundial y lo hará acompañado de **Daniel Heide** y con un programa de Schubert y Mahler.



Juliane Banse



Konstantin Krimmel



Andrè Schuen

MATTHIAS GOERNE Y BEETHOVEN

Cosmos Quartet

Un sueño hecho realidad: **Matthias Goerne** se suma a nuestro homenaje a Beethoven y colabora con el **Cosmos Quartet**, una formación catalana premiada en numerosos concursos internacionales y con una gran proyección. Juntos protagonizarán una apasionante y contrastada sesión de música de cámara y canción poética de Beethoven, de quien, este año, celebramos el 250º cumpleaños del nacimiento.

Sello Año Beethoven



EL BEETHOVEN MÁS EUROPEO

El pianista **Francisco Poyato** lidera un proyecto que pretende dar a conocer las adaptaciones que Beethoven hizo de las canciones populares europeas. Participarán **Mireia Tarragó**, **Helena Ressurreiçao**, **Eduardo Mas** i **Ferran Albrich**, además de **Elena Rey** (violín) y **Erica Wise** (violonchelo).

EL CUARTETO CASALS, IMPRESCINDIBLE

El **Cuarteto Casals**, un referente para todos los músicos que participan en este ciclo de cuartetos a la Schubertiada, corona este recorrido con el concierto de clausura del festival. Una vez más, dejarán impronta con dos compositores claves de su repertorio, Haydn y Mozart. Cerrarán el programa con el último cuarteto de Mendelssohn, de gran dramatismo e intensidad.



CUARTETOS EN VILABERTRAN

El género protagonista de este año -el cuarteto de cuerda- tendrá una fuerte representación con formaciones que están en plena ebullición creativa como por ejemplo **Cuarteto Quiroga**, que interpretarán obras de Haydn y Schubert, o el **Quatuor Hanson**. Además, contaremos con colaboradores de primera fila para enriquecer los programas, Barry Douglas, Anna Puig o Erica Wise.

A CUATRO MANOS

Una de las citas más originales de esta edición es la que proponen **Anton y Maite**, un dúo de piano excepcional que servirá para mostrar la riqueza del repertorio a cuatro manos.



CASTELLÓ D'EMPÚRIES SE CONSOLIDA CON DOS CONCIERTOS

Por primera vez Castelló d'Empúries será el escenario de dos conciertos: el 14 de agosto con el **Keybart Ensemble** y el 24 de agosto con **Joan Seguí**, órgano.

CONFERENCIAS

Antoni Colomer nos presentará, antes de cada concierto y en un formato breve, algún aspecto especialmente relevante de lo que escucharemos a continuación.

Se han programado tres conferencias. Por un lado “Winterreise con voz de mujer”, a cargo de Antoni Colomer, lunes 17 de agosto a las 19.30 h. Colomer analizará si puede una actriz encarnar el rol de Hamlet o de Lear y si, tal como defiende una corriente crítica, una voz femenina no puede interpretar un mito del repertorio liederístico como *Winterreise*. (Conferencia en catalán). De la otra, “El poeta Friedrich Rückert, entre el Oriente y la música”, irá a cargo del escritor Raül Garrigasait, sábado 22 de agosto a las 19.30 h. Garrigasait analizará la figura de Friedrich Rückert (1788-1866) uno de los intelectuales alemanes más desconocidos y fascinantes de su tiempo.

El número de compositores que han dejado de escribir música en plena madurez, bien por decisión propia, bien empujados por las circunstancias, no es pequeño, tal como explicará Silvia

Pujalte en “Henri Duparc, la música del alma” la tercera y última conferencia programada el 29 de agosto a las 19.30 h.

Las conferencias tendrán lugar en la Sala Capitular de la Canónica de Santa Maria de Vilabertran. Conferencias gratuitas con la entrada del concierto del día.

SCHUBERTIADA EN EL PAÍS VASCO

Por tercer año consecutivo se celebrará la Schubertiada Valdegovía (Álava), una cita ya imprescindible del verano musical. El festival registra una ocupación del 100% y dinamiza la vida cultural de la provincia de Álava.

Este año se presentarán cuatro conciertos:

4 de julio Espejo Variaciones Goldberg con la violinista **Lina Tur Bonet** y la pianista **Varvara**

11 julio *Quintet* de Schubert con **Cosmos Quartet** y el violoncelista **Fernando Arias**

18 julio Homenaje a Beethoven con la pianista **Judith Jáuregui**

25 julio Recital de *lied* con **Marie Seidler** (mezzo) y el pianista **Malcolm Martineau**



Cosmos Quartet

Para los conciertos previos que se celebrarán antes de cada actuación, se ha renovado el convenio de colaboración con Musikene (San Sebastián), el conservatorio de referencia en el norte de España.



VENDA DE ENTRADAS

La venta de entradas se realizará a través del web www.schubertiada.cat

Otro punto de venta serán Joventuts Musicals de Figueras, para los socios de la entidad.

En el siguiente enlace : <https://www.flickr.com/photos/157809245@N04/> se pueden descargar fotos de todos los artistas en alta resolución.

Agradecemos enormemente a la familia del pintor Joan Hernández Pijuan que por segundo año nos haya cedido una de sus obras para ilustrar la imagen de la Schubertiada; es un honor para nosotros.

Si el año pasado la obra elegida nos recordaba uno de los símbolos del Romanticismo, la flor azul, este año hemos elegido la obra "Sin título 8" (1986), gouache y lápiz sobre papel Arches; representa un ciprés, símbolo de hospitalidad a la cultura mediterránea y un árbol muy presente y estimado en l'Empordà.



Bibiana Ripol (Prensa Schubertiada) 607 71 24 08 / 93 368 84 66 / bibiana@ripol.es

Compta amb el suport de
Fundació Banc Sabadell

Sabadell
Fundació

 Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

 **JOVENTUTS
MUSICALS
DE FIGUERES**